

LA MEMORIA

«Faccia a Faccia»: ritratti della vita in fabbrica

DALMINE «Sa chi è quest'uomo? È mio nonno, era un operaio alla Dalmine, proprio come me». Una fotografia in bianco e nero ritrae in primo piano un uomo sulla cinquantina. A parlare è un signore su per giù della stessa età, che ha riconosciuto il nonno in una delle fotografie esposte. Insieme farebbero circa cento anni di storia dell'azienda.

Sono circa le 11 del mattino e la **Renaris** Dalmine ha da poco aperto i cancelli dello stabilimento. Nella «Casa Dalmine», l'edificio aziendale più vecchio della società, è stata allestita la mostra «Faccia a Faccia», un percorso che, attraverso scorci in bianco e nero, ripercorre i cento anni di storia dell'impresa. Più di 300 ritratti e foto di gruppo, sono fissati su pannelli bianchi e ricreano percorsi tematici e cronologici che vanno dagli inizi del secolo scorso fino a oggi. Le immagini esposte, nate dagli scatti di noti fotografi locali come Bruno Stefani e Diego Levy, raccontano di luoghi, eventi e persone che hanno partecipato alla costruzione della società che conosciamo oggi: dalla posa della prima pietra nel 1908, alla realtà produttiva della fabbrica durante la seconda guerra mondiale fino ai giorni nostri. Mille volti, altrettante storie. Storie che, nel giro di poche ore, prendono forma e rubano dall'anonimato una storia, un pen-

siero o più semplicemente, un nome. A riscrivere le storie ci pensano parenti, colleghi o amici che, riconoscendo i protagonisti degli scatti, ne annotano il nome, un breve pensiero o ne raccontano la vicenda umana. «Faccia a Faccia», curata dalla Fondazione **Dalmine** con la collaborazione del fotografo Maurizio Buscarino proseguirà fino al 9 luglio. Dopo la chiusura, la mostra continuerà sul sito www.fondazione.dalmine.it, dove i visitatori potranno inviare materiale.

D. C.



L'amministratore delegato alla mostra fotografica

Open day Dalmine
tredicimila visitatori
 Il percorso della storia della Dalmine è stato visitato da oltre 13 mila persone. Un successo che testimonia l'interesse del pubblico per la storia dell'azienda.

HONDA CR-V
 DIESEL 4x4
 TRA NATURA E CITTÀ
 IL GIUSTO MEZZO.

RADAELLI