



**CAMERA  
DI COMMERCIO  
MILANO**

---



Rassegna stampa

**Mostra “Quattro personaggi lombardi che  
hanno fatto storia in America Latina”**

24 novembre – 3 dicembre 2009

## Alla Loggia dei Mercanti

# Quelle facce da lombardi d'Argentina

**Simone Finotti**

**C**'era una volta un milanese per cui il Perù non aveva segreti. Si chiamava Antonio Raimondi (1824-1890), figlio di fornaio. Sesto di sette fratelli, infanzia all'ombra del Duomo, aveva letto Colombo, Cook, Humboldt, era montato sulle barricate delle Cinque Giornate e aveva combattuto accanto a Garibaldi. Deluso, si imbarcò nel 1850 per diventare uno dei «sette saggi» della storia peruviana: esploratore, naturalista, geografo, al suo nome è legata la prima cartografia del Paese andino, di cui descrisse le infinite ricchezze naturali. Insieme ad altri tre lombardi doc come Lorenzo Boturini Benaduci (1698-1755), Agostino Rocca (1895-1978) e Gio Ponti (1891-1979), è protagonista della mostra «Quattro personaggi lombardi che hanno fatto storia in America Latina», organizzata alla Loggia dei Mercanti dalla Camera di Commercio di Milano tramite **Promos**, la sua azienda speciale per l'internazionalizzazione, da Regione Lombardia e dal Comune di Milano. Attraverso documentari, immagini, fotografie, testi, lettere e testimonianze emergono la vita, le opere, le scoperte di queste quattro personalità, testimoni di un'emigrazione di professionisti e imprenditori lombardi che hanno avuto un ruolo di primo piano nella formazione dei ceti professionali locali dell'America Latina. Pioniere fu il sondriese Lorenzo Boturini, antiquario e storico che trovò nel Messico una sorta di «laboratorio vivente» delle idee di Vico, di cui era seguace. Nel secolo scorso brillò il genio imprenditoriale di Agostino Rocca, padre di Techint. Nel 1946 si trasferì in Argentina dove importò la tecnologia dei tubi senza saldatura per il settore petrolifero. Quando si spense, a Buenos Aires, nel

1978, lasciò al figlio Roberto un colosso di 15.000 dipendenti. E la crescita continuò e continua con i nipoti Agostino - oggi scomparso -, Gianfelice e Paolo (da luglio numero uno della World Steel Association), nati da Roberto e Andreina Bassetti, milanesissima, sorella di Piero, primo presidente della Regione Lombardia. Emilanese fino al midollo fu il poliedrico Gio Ponti, che firmò nel Pirellone uno dei simboli immortali della sua (e nostra) città, e nel frattempo andò in Venezuela a progettare, sulle colline di Caracas, la lussuossissima villa Planchart, chiamata «la farfalla» per la sua leggera eleganza.

Quattro storie per un viaggio attraverso i secoli che, ha detto il vicepresidente **Promos** Claudio Rotti, «dimostra come l'affinità con il continente latino americano sia un'ottima base di partenza su cui costruire percorsi di cooperazione imprenditoriale». L'esposizione, aperta fino al 3 dicembre, si inserisce nel programma della IV Conferenza Nazionale Italia - America Latina e Caraibi, che si svolgerà a Milano proprio tra il 2 e il 3 dicembre. Una vicenda, quella della Conferenza, che più milanese non si può, come spiega Gilberto Bonalumi, presidente Rial (Rete Italia America Latina), presente fin dagli esordi del progetto: «L'idea è nata proprio qui, a Milano, nel 2003, in seguito al super-vertice della Bid, Banca Interamericana di sviluppo, a cui parteciparono oltre 5.000 delegati da 46 Paesi». Da allora l'appuntamento si tiene a cadenza biennale. Dopo due edizioni a Milano (2003 e 2005) e una a Roma (2007), l'evento torna sotto la Madonnina.

**IN MOSTRA Documentari, lettere e foto su quattro personaggi che fecero la storia dell'America latina**



LA MOSTRA ALLA LOGGIA DEI MERCANTI

# Storie di lombardi di successo alla conquista dell'America Latina

*Foto, video e testi documentano la loro attività*

— MILANO —

**UN VIAGGIO** nel tempo in compagnia di "Quattro personaggi lombardi che hanno fatto storia in America Latina": è questo il percorso della mostra inaugurata martedì alla Loggia dei Mercanti e organizzata dalla Camera di Commercio di Milano, attraverso **Promos** - la sua Azienda speciale per l'internazionalizzazione - da Regione Lombardia e dal Comune di Milano, in occasione della IV conferenza nazionale Italia - America Latina e Caraibi, a Milano il 2 e 3 dicembre prossimi. Protagonisti il valtellinese Lorenzo Boturini Benaducci, padre nel XVIII secolo dell'archeologia pre-colombiana e storiografo del Messico, il milanese Antonio Raimondi, geografo ed esploratore, uomo di spicco nello scenario culturale peruviano del XIX secolo, e i più contempora-

nei Agostino Rocca e Gio Ponti, grande imprenditore siderurgico il primo, architetto di fama internazionale il secondo, che hanno operato rispettivamente in Messico, Argentina e Venezuela.

**TESTI**, fotografie, video e opere documentano la vita di questi personaggi che, seppur molto diversi tra loro e vissuti in epoche differenti, hanno lasciato tracce indelebili nella cultura, nella società e nell'economia latinoamericana, portandovi l'esperienza, l'operosità e l'intraprendenza tipica dello spirito lombardo.

**I NOMI**  
**Antonio Raimondi**  
**Agostino Rocca**  
**Lorenzo Boturini**  
**e Gio Ponti**

«La mostra ripercorre le relazioni socio-culturali tra i due Paesi e dimostra come l'affinità con il continente latino americano sia un'ottima base di partenza su cui costruire anche oggi percorsi di collaborazione economica e di cooperazione imprenditoriale», ha dichiarato

Claudio Rotti, vice presidente di **Promos**, intervenuto all'inaugurazione dell'evento, che ha anche sottolineato come la mostra, che sarà possibile visitare fino al 3 dicembre, «abbia il merito di presentare, attraverso l'esempio di questi quattro testimoni, una realtà forse poco conosciuta ma basilare per le relazioni tra il nostro territorio e il continente sudamericano: l'emigrazione plurisecolare di imprenditori e professionisti lombardi verso l'America Latina, ulteriore dimostrazione di un forte legame tra il nostro Paese e un continente che gli italiani, nel corso dei secoli e con motivazioni diverse, hanno contribuito a popolare».

**ANCORA OGGI** infatti, sono milioni i latinoamericani di origine italiana che abitano il Sud America, a testimonianza che la distanza tra i due Paesi non ha mai impedito ai lombardi di attraversarne gli spazi, conoscerne le genti e radicarsi nel tessuto economico e culturale locale



**L'INIZIATIVA**

**L'epopea milanese in Sud America  
In mostra le storie di quattro personaggi**

**S**coprire il Sudamerica attraverso quattro grandi milanesi. E quanto si può ammirare nella mostra organizzata dalla Camera di Commercio «Quattro personaggi lombardi che hanno fatto storia in America Latina». Nell'ambito dell'allestimento si potranno ammirare aspetti della vita e delle opere di Gio: Ponti, Agostino Rocca, Antonio Raimondi e Lorenzo Boturini, alla Loggia dei Mercanti fino a giovedì prossimo. Documentari, fotografie e testimonianze. Si tratta di un viaggio dove si passa dagli studi di Lorenzo Boturini su usi, costumi, tradizioni delle civiltà precolombiane ad Antonio Raimondi. L'esploratore nacque a Milano in Corsia del Duomo 979 (oggi, primo piano della Rinascente in Corso Vittorio Emanuele), nel 1850 approda a Lima. Da lì incominciano le sue ricerche e i suoi viaggi. Dalle imprese in Messico e Argentina dell'ingegnere Agostino Rocca agli «originali» dell'architetto Gio: Ponti. Tante piantine: «Pirallone», facciata della Chiesa di San Francesco al Foppolino e Villa Planchart a Caracas in Venezuela. Persone che per Robi Ronza, delegato presidente alle Relazioni internazionali della Lombardia, «sono chiaro esempio di un flusso plurisecolare che mantiene un forte legame con la nostra regione».

(A. Gar.)



**IN BREVE**

**LA MOSTRA**

**I lombardi che fecero l'America Latina**

Da Milano all'America Latina. Per fare la storia di quella zona del mondo. La Camera di Commercio di Milano rende onore a quattro lombardi. Lo fa con una mostra allestita da ieri e fino al 3 dicembre alla Loggia dei Mercanti. L'obiettivo è far conoscere meglio le figure dell'architetto Gio Ponti, dell'industriale Agostino Rocca, del patriota Antonio Raimondi e del viaggiatore e antiquario Lorenzo Boturini. La vita, le opere, le scoperte e i pensieri di questi personaggi sono raccontati attraverso documentari, immagini, fotografie, lettere e testimonianze. L'iniziativa è organizzata in occasione della quarta conferenza nazionale Italia - America Latina e Caraibi, in programma tra il 2 e il 3 dicembre. La mostra può essere visitata tutti i giorni dalle 10 alle 19.



## APPUNTAMENTI

### Quattro lombardi in America Latina

**CULTURA** Gio Ponti, Agostino Rocca, Antonio Raimondi e Lorenzo Boturini. La mostra "Quattro personaggi lombardi che hanno fatto storia in America Latina" ripercorre le loro imprese culturali alla Loggia dei Mercanti fino al 3 dicembre, dalle 11 alle 19.

**Fino al 3/12, Loggia dei Mercanti  
Piazza dei Mercanti, ingresso libero**



**L'APPUNTAMENTO****Conferenza nazionale Italia-America latina  
Un pieno di cultura, con mostre e dibattiti**

Non solo incontri e dibattiti, ma anche iniziative culturali. Nei giorni della IV Conferenza Nazionale Italia - America Latina e Caraibi, il 2 e il 3 dicembre, sarà infatti possibile visitare mostre ed esposizioni dedicate alla storia e alla cultura latino-americane. In corso alla Loggia dei Mercanti, fino al 3 dicembre, «Quattro personaggi lombardi che hanno fatto la storia in America Latina», alle-

stimento dedicato a Lorenzo Boturini Benaduci, Antonio Raimondi, Agostino Rocca e Giò Ponti. Negli spazi dell'associazione O' AIR, in via Palestro fino al 20 dicembre l'artista messicano Antonio O'Connell darà forma ad un'architettura sperimentale con materiali di recupero, mentre il Centro Culturale di via Zebedia ospita fino al 3 gennaio la mostra fotografica «Città del Messico - l'ultima città».



**MOSTRA**

# Lombardi in America Latina

Gio Ponti, Agostino Rocca, Antonio Raimondi, Lorenzo Boturini Benaduci: quattro lombardi che hanno fatto qualcosa di importante in America Latina e Caraibi. È il tema della mostra che si apre alle 11 alla Loggia dei Mercanti.

**P.zza Mercanti 2, fino al 3/12, h. 11-19**





## GLI APPUNTAMENTI

**6** MILANO

### Quattro lombardi in piazza Mercanti

In mostra da oggi alle 11, alla Loggia dei Mercanti, «Quattro personaggi lombardi che hanno fatto storia in America Latina»: Gio Ponti (nella foto), Agostino Rocca, Antonio Raimondi e Lorenzo Boturini.



Dal sito: <http://www.italiannetwork.it/news.aspx?ln=it&id=14510>

## **CULTURA ITALIANA NEL MONDO- "QUATTRO PERSONAGGI LOMBARDI CHE HANNO FATTO STORIA IN AMERICA"- INAUGURATA MOSTRA ALLA LOGGIA DEI MERCANTI DI MILANO**

(2009-11-24)

Il delegato del presidente alle Relazioni Internazionali di Regione Lombardia, Robi Ronza e il vice presidente di Promos (azienda speciale per l'internazionalizzazione della Camera di Commercio), Claudio Rotti, hanno inaugurato ufficialmente questa mattina alla Loggia dei Mercanti di Milano la mostra "Quattro personaggi lombardi che hanno fatto storia in America" (aperta fino al 3 dicembre). Organizzata in occasione della IV Conferenza Nazionale Italia America Latina e Caraibi in programma a Milano il 2 e 3 dicembre, racconta la vita e le opere di Gio Ponti, Agostino Rocca, Antonio Raimondi e Lorenzo Boturini.

L'esposizione raccoglie documentari, immagini, fotografie, testi, lettere e testimonianze di quattro personaggi lombardi, molto diversi tra loro, vissuti in epoche differenti, ma che hanno scelto l'America Latina come luogo di vita e di lavoro, contribuendo alla sua crescita sociale, culturale ed economica.

"La mostra - ha detto Ronza - testimonia la persistente sensibilità di Milano e di molta parte dell'odierna Lombardia per l'America Latina, le cui radici, sostanziali anche se oggi troppo spesso dimenticate, affondano molto addietro nel tempo.

Le personalità di Boturini, Raimondi, Rocca e Ponti sono esempio illustre di un plurisecolare flusso di professionisti lombardi verso l'America Latina, che dura tuttora essendo oggi con sempre maggiore frequenza anche nei due sensi, e crea e mantiene un legame forte e specifico tra l'America Latina e la nostra regione".

"Le opere e i successi di questi quattro grandi personaggi, - ha dichiarato Rotti - pionieri nel creare legami storici, culturali ed economici con l'America Latina sono motivo di orgoglio per la Lombardia e in generale per l'Italia. La mostra ripercorre le relazioni socio-culturali tra i due paesi e dimostra come l'affinità con il continente latino americano sia un'ottima base di partenza su cui costruire percorsi di collaborazione economica e di cooperazione imprenditoriale".

### **I QUATTRO PERSONAGGI:**

- Lorenzo Boturini Benaduci (Sondrio 1698 - Madrid 1755). viaggiatore, storico e antiquario lombardo. Nel 1737 si trasferì a Città del Messico. Divenne etnografo, antropologo e ricostruì con i suoi dipinti la storia della civiltà azteca creando inoltre il "Museo Historico Indiano".

- Antonio Raimondi (Milano 1824 - San Pedro de Lloc 1890). Patriota, viaggiatore, naturalista, geografo, è considerato "el moderno descubridor" del Perù, uno dei sette "saggi" della storia peruviana. Nella seconda metà dell'800 divenne il più grande scienziato del Perù. Fu il primo a descrivere le enormi ricchezze naturali del Paese.

- Agostino Rocca (Milano 1895 - Buenos Aires 1978). Dopo la laurea al Politecnico di Milano, nel 1933 entrò a far parte dell'Istituto per la Ricostruzione Industriale (IRI). Nel 1946, dopo aver fondato la TECHINT a Milano, lasciò l'Italia per l'America Latina. Nel 1946 presentò al governo argentino il progetto, realizzato poi negli anni '50, di uno stabilimento di tubi senza saldatura a Campana. Nel 1947 costituì la Compagnia Tecnica Internazionale (TECHINT) in Argentina.

- Gio Ponti (Milano 1891- 1979). Grande architetto e designer milanese di fama internazionale. Fondatore e direttore della rivista "Domus" e professore alla Facoltà di architettura del Politecnico di Milano. In America Latina, chiamato da una ricca famiglia venezuelana, Gio Ponti progettò la Villa Planchart, nelle colline intorno a Caracas, che per la sua eleganza e leggerezza è chiamata "la farfalla", che arredò e abbellì con ceramiche incastonate sulle pareti.  
(24/11/2009-ITL/ITNET)