

Manifestazioni. L'argentino «Rompecabezas» apre la nuova edizione di «Cinelatino»: da stasera e fino al 18

In Auditorium tanti film dall'America Latina

BERGAMO - INIZIA CON *Rompecabezas* DI NATALIA SMIRNOFF LA QUATTRO GIORNI DI **CINELATINO**. DA QUESTA SERA IN AUDITORIUM GRAZIE ALLA COLLABORAZIONE TRA **ENRISDALMINE**, BERGAMO FILM MEETING, FONDAZIONE DALMINE, FUNDACION PROA E **GAMEO**

GIÀ PREMIATO IN NUMEROSI FESTIVAL (FESTIVAL DE CINE DE GUADALAJARA, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE FRIBURGO, BERLINALE, FESTIVAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN, BAICI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INDEPENDIENTE DE BUENOS AIRES, FESTIVAL DEL CINEMA AFRICANO, D'ASIA E AMERICA LATINA) ROMPECABEZAS (CHE SIGNIFICA "PUZZLE") È LA STORIA DI MARIA, CHE CONDUCE UNA VITA ALL'INSEGNA DELLA NORMALITÀ.

IL GIORNO DEL SUO CINQUANTESIMO COMPLEANNO LE REGALANO UN PUZZLE: SCOPRE COSÌ DI AVERE UN DONO PARTICOLARE NEL RISOLVERE IL ROMPI-CAPO ED ESCE PIAN PIANO DAL SUO GUSCIO. SI ASSISTERÀ ALL'EVOLUZIONE INTERIORE DI UNA DONNA DELICATA E DIMESSA DIETRO IL CUI CARATTERE SCHIVO E GENTILE, SI NASCONDE UNA NATURA CAPARBIÀ, DETERMINATA, E FORSE UN PO' OSSESSIVA. MARIA SCOPRIRÀ UN'ALTRA SE STESSA SENZA PERÒ PERdersi. IL PUZZLE DIVENTA COSÌ UNA METAFORA DELLO SFORZO COSTANTE DI METTERE INSIEME I PEZZI DIVERSI DELLA NOSTRA ESISTENZA CERCANDO DI FORMARE UN'UNITÀ, UN TUTTO DOTATO DI SENSO.

Ingresso: 5 euro. Inizio: ore 21.

